

NAGRADA
IGORJA ZABELA
ZA KULTURO IN
TEORIJO 2018

Štipendija

po izboru žirije

Društvo Oberliht

KIŠINJEV, MOLDAVIJA
WWW.OBERLIHT.COM

Žirija je podelila štipendijo društvu Oberliht iz Kišinjeva v Moldaviji za njegovo kontinuirano podporo lokalni umetniški skupnosti in inovativen angažma s projekti v javnem prostoru.

Delovanje Oberlihta je izjemnega pomena za vitalnost sodobne umetnosti v Moldaviji. Vse od ustanovitve leta 2000 je Oberliht dejaven pri razvijanju interdisciplinarnih platform in projektov za spodbujanje umetniške produkcije lokalnih umetnikov ter povezovanja tako lokalnih in mednarodnih umetnikov kot kulturnih pobud. Znotraj dinamičnega družbeno-ekonomsko-političnega preoblikovanja postsocialistične družbe prepoznava pomen razvijanja neodvisnega kulturnega sektorja v Moldaviji in širši regiji. Člani Oberlihta so za doseganje svojih ciljev vzpostavili različne platforme za produkcijo in predstavljanje sodobne umetnosti. Njihove dejavnosti vključujejo razstave, rezidence, informacijske storitve, založništvo, neformalne oblike izobraževanja ter sodelovanje z vrsto lokalnih kulturnih akterjev, vključno s študenti, z raziskovalci in aktivističnimi skupinami, novinarji in množičnimi mediji, lokalno javno upravo in mnogimi drugimi. Obenem se je Oberliht osredotočil na transformacije javnega prostora v postsocialističnem kontekstu, zlasti v Kišinjevu, poudarjajoč, da je ena glavnih posledic teh preoblikovanj (denimo netransparentna privatizacija javne lastnine in komercializacija javnega prostora) stalna in trajna izključitev določenih družbenih skupin. Oberliht je s serijo projektov KIOSK sprožil niz umetniških pobud z lokalnimi akterji in lokalnim prebivalstvom ter tako pomembno prispeval k participativnemu urbanemu razvoju in ustvarjanju javnega prostora kot prostora eksperimenta, heterogenosti in vključujočnosti.

Štipendija Igorja Zabela je izkaz priznanja društvu Oberliht za kolektivno in samoorganizacijsko delovanje ter družbeno, inovativno in neposredno ukvarjanje z lokalnim javnim prostorom in vprašanji javnega pomena.

Člani žirije 2018

Adam Budak – GLAVNI KUSTOS, NARODNA GALERIJA, PRAGA

Ana Janevski – KUSTOSINJA, MOMA, NEW YORK

Erzen Shkololli – DIREKTOR, NARODNA UMETNOSTNA GALERIJA ALBANIJE, TIRANA